第四章:等高線及地勢

(一) 高度表示法

在 HM20C 組別 1 比 20,000 比例地圖之中,表示高度和深度以米爲單位,方法有以下四種:

1. 三角網測站 (Trigonometrical Station)

三角網測站常在土地測量使用,實地的高度是經過精密測量後而獲得, 通常建立在空曠的山丘或山頂上。在實地上,建立一支頂部黑色;下部 白色的測量墩。在地圖上,通常用一個三角型圖例表示,該點所表示的 高度列印在圖例旁。

2. 高程點 (Spot Height)

高程點性質與三角網測站相似,在實地上通常沒有建立測量用標誌。

3. 等高線(Contour)

等高線在十八世紀發明。假定以平均海平面為為基準,連接沿此基準面垂直距離相等之各測量點成一曲線,並將此曲線按表例縮繪於地圖上。 優點:表示地貌最佳的方法,可以看出任意一點實際高度,能比較兩點高度差、坡度緩急、山勢走向等。

缺點:未經訓練或缺乏立體觀念者閱圖時不易明瞭。

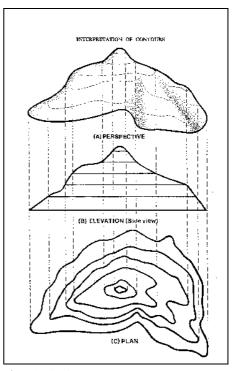
4. 等深線 (Submarine Contour)

等深線性質與等高線相似,是連接海平面下相同深度的地方。

(二) 等高線認識

等高線圖是目前最實用,最能表現地貌的 地圖。受過基礎讀圖訓練的人,可以從地 圖上看出地表的起伏形勢,如高山、深 谷、陡坡、緩坡等。具備讀圖能力之後, 不但可以從等高線圖上讀出高度,更可以 知道地形高低、緩急的狀態;也可以轉換 爲橫切面圖(或縱切面圖),進而以等高 線圖作基礎繪製三度空間立體圖。

等高線以平均海平面作為測繪的基準線。在香港,由地政署測繪處所出版的地圖,高度以米爲單位,自平均海面下 1.2 米處之水平基準面向上起算。



兩條鄰近的等高線之間的高度差距稱爲垂直間距(Vertical Interval, V.I.)。同一地圖上採用的垂直間距是一樣的。以HM20C組別地圖爲 例,垂直間距爲20米。

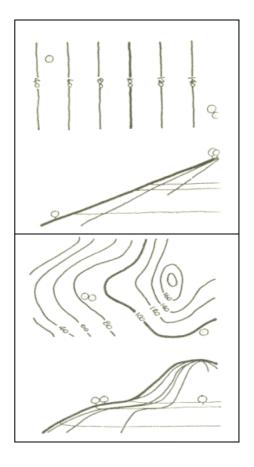
(三) 等高線的性質

- 1. 一條線,在一區域內一些相同高度的點的連線。
- 2. 同一等高線上各點的高度相等。
- 3. 同一等高線必定自成一封閉曲線。由某一點開始,不論繞行多遠或經過 其他相連接的地圖,等高線終將回到原點。
- 4. 除了懸崖或峭壁外,同一地點不會有兩個高度。兩條不同高度的等高線 不會重疊一起。
- 5. 等高線愈接近,地貌愈陡斜(Steep Slope)。
- 6. 等高線相隔愈遠,地貌愈平坦(Gentle Slope)。
- 7. 等高線距離平均,坡度平均(Even Slope)。
- 8. 凡是局部地形如山峰、低地、小島等,等高線必成一小圈(閉合曲線)。
- 9. 等高線上闊下窄,表示凸玻(Convex Slope),視野較近。
- 10. 等高線上窄下闊,則表示凹玻(Concave Slope),視野較遠。
- 11. 等高線穿越河流或山谷時,將沿河岸徐徐向上游延伸。在到達河底高度相等的地方時再折向下游呈倒 V 字形曲線。
- 12. 等高線穿越山脊或山腳時,必定指向下坡,呈U字形彎曲通過。山脊兩側的等高線略成平行狀。

(四) 不同類型的山坡

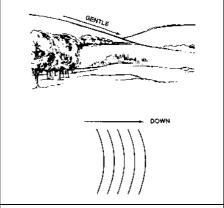
1. 均勻坡(Even Slope) 均勻坡是指等高線排列均勻,從山頂到山腳 的傾斜度都很均勻的山坡。

2. 不均勻坡(Uneven Slope) 不均勻坡是指等高線排列不均,從山頂到山 腳的傾斜度下不均勻的山坡。



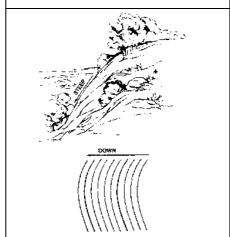
3. 緩坡 (Gentle Slope)

緩坡的等高線相隔很遠,山坡高度逐漸變化



4. 陡坡 (Steep Slope)

陡坡的等高線相隔很近,山坡高度出現急劇 變化。



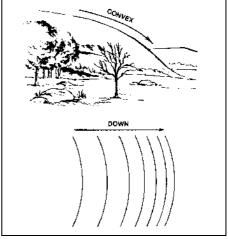
5. 凹坡 (Concave Slope)

凹坡的等高線在高處相隔較近,在低處相隔 較遠,山頂的坡度較陡,但山腳的山坡較平 緩。



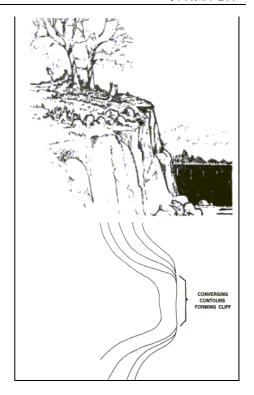
6. 凸坡 (Convex Slope)

凸坡的等高線在高處相隔較遠,在低處相隔 較近,山頂的坡度較平緩,但接近山腳的山 坡卻較陡。



7. 內陸懸崖 (Inland Cliff)

懸崖的山圾非常陡悄,等高線的排列接近, 有時甚至疊在一起。



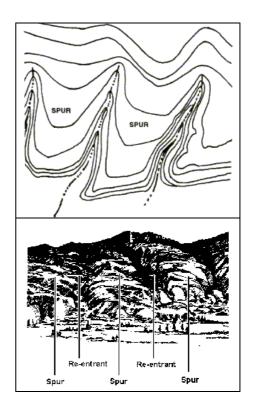
(五) 常見地勢形貌的等高線型式

1. 山咀 (Spur)

山咀是兩個山谷之間凸起的地方。山咀的等 高線呈 V 字形, V 字的尖端指向低地。

2. 山窩 (Re-entrant)

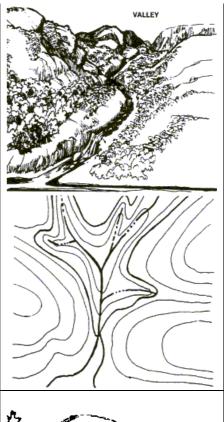
山窩是指兩個山咀之間凹陷地方,在實地上,像一個小型山谷。等高線呈 V 字形, V 字的尖端指向高地。



第四章 等高線及地勢

3. 山谷(Valley)

山谷是在兩個高地之間的長條形低地,通常 有河流經過。山谷的等高線呈 V 字形, V 字 的尖端指向高地。



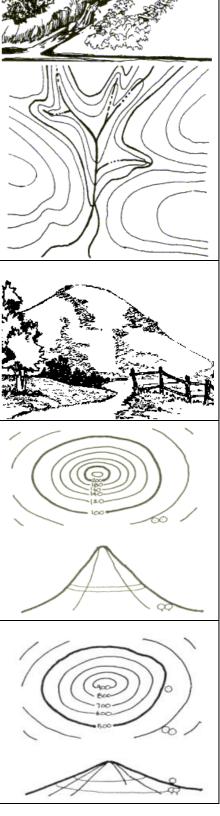
4. 山頂 (Peak)

山頂是山的頂端,地圖上通常用三角網測站 (Trigonometrical Station) 或 高程點 (Spot Height) 的符號來表示已準確 知道高度的山頂。

5. 錐形丘 (Conical Hill)

錐形丘看起來像錐缸。它的山峰尖銳, 山底 呈圓形。在等高線圖上,它的等高線呈環形, 越接近山峰,等高線越密,越接近山底,等 高線越疏。

6. 圓頂丘 (Round-topped Hill) 圓頂山有個圓頂,越高的地區,等高線距離 越大。



7. 平丘頂(Flat-topped Hill) 平頂山有個平頂,高地區沒有等高線。

8. 圓丘(Knoll) 圓丘是細小的小山丘。

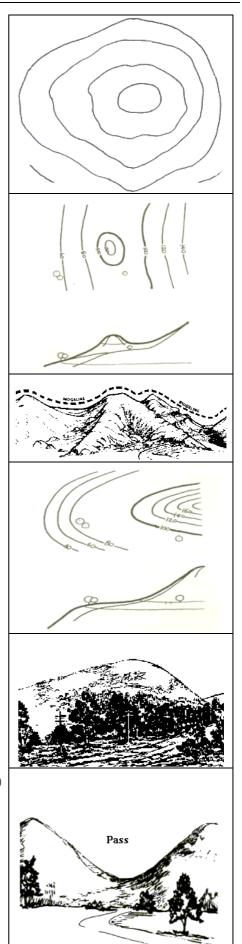
- 9. 山脊(Ridge) 山脊是狹長形高地,周圍有陡坡。
- 10. 山肩(Shoulder) 山肩是山圾上的細小平地。

- 11. 單斜山(Escarpment) 單斜山是一種山脊,一邊是陡坡,另一邊是 緩坡。
- 12. 山拗 (Col)/鞍形山 (Saddle)/山隘 (Pass)

山拗(Col),山頂上兩個丘部中間凹下,山 峽的地方;

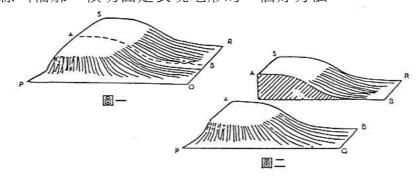
鞍形山(Saddle),頂部兩個丘部中間凹下, 較山拗寬闊的山峽。

山隘(Pass),山脊兩個山脊中間凹下最狹窄,最深的山峽。



(六) 横切面圖

圖(一)是一個小丘,如沿著AB下切,把小丘分成兩墩,(圖二)畫 著斜線的面就是AB的橫切面了。橫切面和地面相交,表現出該陸地的 外形的線叫輪廓。橫切面是表現地形的一個好方法。

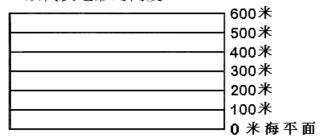


因此,我們常常根據等高線圖繪畫橫切面圖。繪畫時,應按照下列的程序:

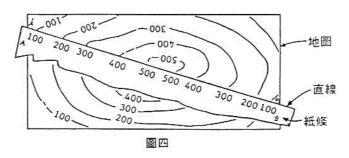
1. 選定一適當的垂直放大比數,通常不應超過5倍,以免所顯示的地形不真確。

例如:垂直比例為1/2厘米代表1OO米或1:20000 地圖比例為1厘米代表20000厘米或1:20000

2. 按照垂直比例及AB長度畫適當數量的水平直線。最低的水平線由(0) 開始編數字,以代表地形的高度。

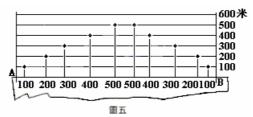


- 3. 最底的一條線代表海平面;其他的依次代表100米200米等。橫線的距離 依照垂直比例。所以,橫切面圖有兩比例尺,水平的和垂直的。水平比 例尺和等高線圖的比例尺一樣,垂直比例尺則按實際需要而定。
- 4. 把一紙條邊緣放在切面線 A B 上,在每一等高線和切面線相交的地方作 一記號如(圖四)

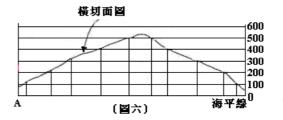


第四章 等高線及地勢

5. 把作了記號的紙條放在已準備好的圖表的海平線上,並在線上同樣註上 記號。從每一個記號作一垂直線,使之和等高線所代表的高度的橫線相 交。(圖五)



6. 把這些交點連起來,連線要盡量平滑。這連線便是AB距離的地勢橫切面圖。(圖六)



(七) 相互視程

兩個站在不用地方的人,都能夠看見對方,我們說們能夠互視;反之則稱爲不能互視。地面上兩點能否互視取決於它們之間的地形。如果我們想知道在地圖上的兩點能否互視,可利用繪製橫切面圖的方法,在紙上面得知。首先繪出兩點之間的陸地橫切面圖,然後再用直線將兩點連起夾,如果直線透過橫切面,兩點便不能夠互視(圖的B和D);如果直線不透過橫切面,兩點便能夠互視(圖的A和B)。

